Verro-*Line*

Haustüren

1

Verro-*Line*

❶ **Verro-Line 301** geschlossen
linke Version mit Glas-Seitenteil,
flügelüberdeckendes Türblatt,
Ausführung: GFK oder Aluminium
ES01 - flächenbündige
Edelstahl-Streifen außen,
Stoßgriff „Taron" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS301
(Fläche Float teilmattiert,
Streifen klar)

❷ **Verro-Line 302**, geschlossen
linke Version mit Glas-Seitenteil,
flügelüberdeckendes Türblatt,
Ausführung: GFK oder Aluminium
ES01 - flächenbündige
Edelstahl-Streifen außen,
Stoßgriff „Tasso" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS302
(Fläche Float teilmattiert,
Streifen klar)

❸ **Verro-Line 303**, geschlossen,
linke Version mit Glas-Seitenteil,
flügelüberdeckendes Türblatt,
Ausführung: GFK oder Aluminium,
Stoßgriff „Kapel" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS303
(Fläche Float teilmattiert,
mit aufgeklebter Glasapplikation)

❷

❸

Verro-*Line*

❶ **Verro-Line 304** geschlossen
linke Version mit Glas-Seitenteil,
flügelüberdeckendes Türblatt,
Ausführung: GFK oder Aluminium,
Stoßgriff „Carat" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS304
Fläche Float teilmattiert,
mit aufgeklebter Glasapplikation

❷ **Verro-Line 305**, geschlossen
linke Version mit Glas-Seitenteil,
flügelüberdeckendes Türblatt,
Ausführung: GFK oder Aluminium,
Stoßgriff „Isella" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS305
Fläche Float teilmattiert,
mit aufgeklebter Glasapplikation

❸ **Verro-Line 306**, vollverglast
mit Glas-Seitenteil,
flügelüberdeckendes Türblatt,
ISO-Float mattiert,
Ausführung: GFK oder Aluminium,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt
verlängert auf ca. 1366 mm,
aufliegende Edelstahl-Sockelapplikation
geschlossen,
Glas-Seitenteil GS306
Fläche Float teilmattiert

❶

❷

❹ **Verro-Line 307**, vollverglast
mit Glas-Seitenteil,
flügelüberdeckendes Türblatt,
ISO-Float teilmattiert,
Ausführung: GFK oder Aluminium,
Stoßgriff „La Strada“ Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS307
Fläche Float teilmattiert

❹

❸

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 308
flügelüberdeckendes Türblatt,
beidseitig Ziernut,
Designglas DG308
Float teilmattiert in zwei
unterschiedlich starken
Mattierungsstufen
mit aufgeklebter Glasapplikation

❷ Verro-Line 309
flügelüberdeckendes Türblatt,
beidseitig Ziernut,
Designglas DG308 Float teilmattiert
in zwei unterschiedlich starken
Mattierungsstufen mit aufgeklebter
Glasapplikation,
Stoßgriff „Pageno" 600mm
Edelstahl poliert / matt,
Edelstahl Trittschutz

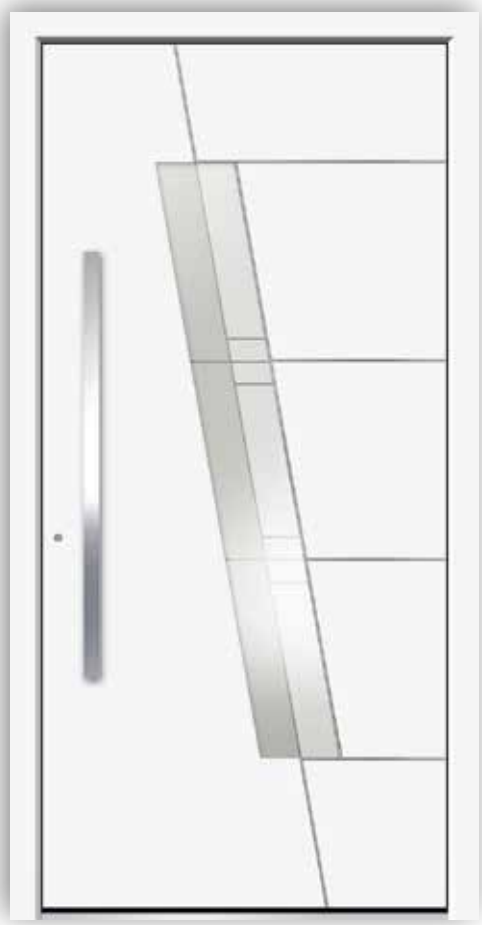
❸ Verro-Line 310,
flügelüberdeckendes Türblatt,
beidseitig Ziernut,
beidseitig Applikation aus Edelstahl,
Designglas DG310 Float teilmattiert
mit aufgeklebter Glasapplikation,
Stoßgriff „Nova" Edelstahl matt

❶

❷

❸

❹ **Verro-Line 311**,
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen matte Lisenen aus Edelstahl,
innen Ziernuten,
Designglas DG311 Float teilmattiert
in zwei unterschiedlich starken
Mattierungsstufen,
Stoßgriff „Carat" Edelstahl matt



❹

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 312
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen matte Lisenen aus Edelstahl,
innen Ziernuten,
Designglas DG312 Float teilmattiert,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❷ Verro-Line 313
flügelüberdeckendes Türblatt,
beidseitig Ziernuten,
Designglas DG313 Float teilmattiert
mit klaren Streifen,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❶

❷

❸ **Verro-Line 314**
mit Glasseitenteil,
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen matte Lisenen aus Edelstahl,
innen Ziernuten,
Designglas DG314 Float teilmattiert
in zwei unterschiedlich starken
Mattierungsstufen,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS314
Fläche Float teilmattiert

1

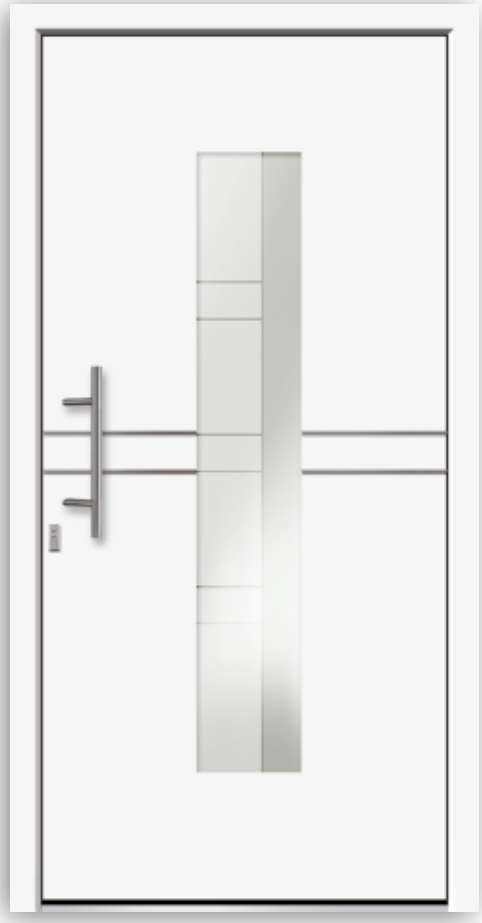
Verro-*Line*

❶ Verro-Line 315
verglast, mittlere Version,
flügelüberdeckendes Türblatt,
Designglas DG315 Float teilmattiert
mit aufgeklebter Glasapplikation,
linke Version,
E2 – aufliegender
Edelstahl-Ornamentrahmen außen,
Stoßgriff „La Strada" Edelstahl matt

❷ Verro-Line 316
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen matte Applikationen
aus Edelstahl, innen Ziernuten,
Designglas DG316 Float teilmattiert
mit klaren Streifen,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 317
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen matte Lisenen aus Edelstahl,
innen Ziernuten,
Designglas DG317
Float teilmattiert in zwei unterschiedlich
starken Mattierungsstufen,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❷



❸

❶

❷

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 318
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen matte Lisenen aus Edelstahl,
innen Ziernuten,
Designglas DG318 Float teilmattiert
mit aufgeklebter Glasapplikation,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❷ Verro-Line 319
verglast, mittlere Version,
flügelüberdeckendes Türblatt,
Designglas DG319 Float teilmattiert
in zwei unterschiedlich starken
Mattierungsstufen und
Edelstahl-Applikationen,
Stoßgriff „Isella" Edelstahl matt,
aufliegende Edelstahl-Sockelapplikation
geschlossen

❸ Verro-Line 320
flügelüberdeckendes Türblatt,
beidseitig Ziernuten,
Designglas DG320 Float teilmattiert
in zwei unterschiedlich starken
Mattierungsstufen,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

26

Verro-*Line*

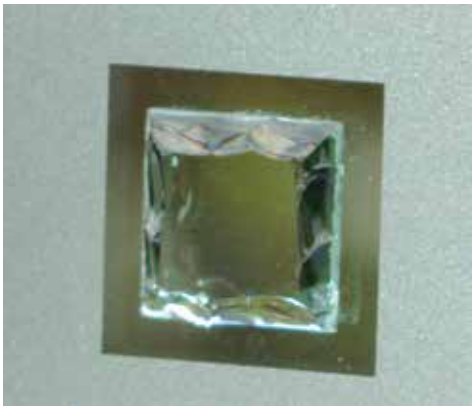
❶ Verro-Line 321
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen planflächige Edelstahlstreifen,
innen Ziernuten,
Designglas DG321 Float teilmattiert
mit aufgeklebter Glasapplikation,
Stoßgriff „Jenny" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS321
Fläche Float teilmattiert
mit aufgeklebter Glasapplikation

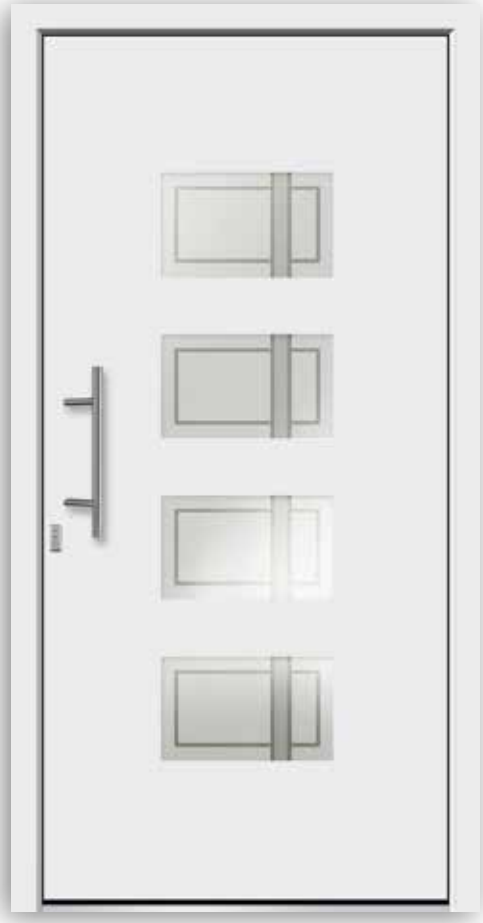
❷ Verro-Line 322
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen matte Lisenen aus Edelstahl,
innen Ziernuten,
Designglas DG322 Fläche
Float teilmattiert,
Stoßgriff „Carat" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 323
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen Ziernuten,
Designglas DG323
Float teilmattiert,
Stoßgriff „Isella" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS323
Fläche Float teilmattiert

❷

❸





❶

❷

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 324
flügelüberdeckendes Türblatt,
Designglas DG324 Float
teilmattiert in zwei unterschiedlich
starken Mattierungsstufen,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❷ Verro-Line 325
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen Teilfläche in Holzdekor,
außen matte Lisenen in Edelstahl,
innen Ziernuten,
Designglas DG325 Fläche
Float teilmattiert, mit aufgeklebter
Glasapplikation,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 326
flügelüberdeckendes Türblatt,
Designglas DG326
Float Fläche mattiert mit klarem Rand,
Stoßgriff „La Strada" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteile GS326
Float Fläche mattiert mit klarem Rand

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 328
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen Ziernuten,
Designglas DG328
Float teilmattiert mit aufgeklebter Glasapplikation,
Stoßgriff „Isella" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS328
Fläche Float teilmattiert

❷ Verro-Line 329
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen Teilfläche anthrazitgrau*
außen Ziernuten,
Designglas DG329 Float teilmattiert,
Stoßgriff „Taron" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS329
Fläche Float teilmattiert

❸ Verro-Line 330
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen Teilfläche silbergrau*
außen Ziernuten,
Designglas DG330 Float teilmattiert,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS330
Fläche Float teilmattiert

❷

❸

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 331
flügelüberdeckendes Türblatt,
beidseitig Ziernuten,
Designglas DG331 Float teilmattiert
mit aufgeklebter Glasapplikation,
Stoßgriff „Ottawa“ Edelstahl matt

❶

❷

❷ Verro-Line 332
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen matte Lisenen aus Edelstahl,
innen Ziernuten,
Designglas DG332 Float teilmattiert
in zwei unterschiedlich starken
Mattierungsstufen mit aufgeklebter
Glasapplikation,
Stoßgriff „Tessa“ Edelstahl matt,
Edelstahl Trittschutz geschlossen

❸ Verro-Line 333
flügelüberdeckendes Türblatt,
außen polierte Lisenen aus Edelstahl,
innen Ziernuten,
Designglas DG333 Float teilmattiert mit
aufgeklebter Glasapplikation,
Stoßgriff „Fairy“ Edelstahl matt/poliert

Verro-*Line*

❶

❶ Verro-Line 334
verglast,
Ornamentrahmen außen,
Designglas DG334
Bleiverglasung mit Float teilmattiert,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt

❷ Verro-Line 335
verglast, rahmenlos außen,
Designglas DG335
Bleiverglasung mit Float teilmattiert,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS335
Fläche Designglas GS335
Bleiverglasung mit Float teilmattiert

❶

❷

❶ Verro-Line 336
flügelüberdeckendes Türblatt,
aufliegender Edelstahl-Ornamentrahmen
(flach) außen,
Designglas DG336 Float teilmattiert
in zwei unterschiedlich starken
Mattierungsstufen mit aufgeklebter
Glasapplikation,
Stoßgriff „Carat" Edelstahl matt,
Edelstahl Trittschutz geschlossen

❷

❶

Verro-*Line*

❷ Verro-Line 337
flügelüberdeckendes Türblatt,
aufliegender Edelstahl-Ornamentrahmen
(flach) außen,
Designglas DG337 Float teilmattiert
in zwei unterschiedlich starken
Mattierungsstufen,
Stoßgriff „Siena" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 338
flügelüberdeckendes Türblatt,
rahmenlos außen,
Designglas DG338 Float teilmattiert,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt

❹ Verro-Line 339
flügelüberdeckendes Türblatt,
aufliegender Edelstahl-Ornamentrahmen
(flach) außen,
Designglas DG339 Float teilmattiert,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❸

❹

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 340
flügelüberdeckendes Türblatt,
aufliegender Edelstahl-Ornamentrahmen
(flach) außen, außen Ziernut,
Designglas DG340 Float teilmattiert
in zwei unterschiedlich starken
Mattierungsstufen und Rillenschliff,
Stoßgriff „La Strada" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS340
Fläche Designglas DG340 Float teilmattiert
in zwei unterschiedlich starken
Mattierungsstufen und Rillenschliff,

❷ Verro-Line 341
flügelüberdeckendes Türblatt,
beidseitig planflächige Edelstahrahmen,
Designglas DG341 Float teilmattiert,
Stoßgriff „Sarah" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 342
flügelüberdeckendes Türblatt,
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG342 Float mattiert
mit Rillenschliff,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❶

❷

❹ Verro-Line 343
flügelüberdeckendes Türblatt,
rahmenlos außen, Ziernut außen,
Designglas DG343 Float teilmattiert
mit Rillenschliff,
Stoßgriff „Siena“ Edelstahl matt

❸

❹

❶

❶ Verro-Line 344
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG344 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Ottawa“ Edelstahl matt

❷

❸

Verro-*Line*

❷ Verro-Line 345
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG345 Floatfacette teilmattiert
mit aufgeklebter Glasapplikation,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 346
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG346 Float teilmattiert,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS346
Designglas Float teilmattiert

❹ Verro-Line 347
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG347 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS347
Designglas Bleiverglasung,

❹

1

1

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 348
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG348
Bleiverglasung mit Rillenschliff,
Stoßgriff „Romantic" Edelstahl matt

❷ Verro-Line 349
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG349
Floatfacette teilmattiert,
Stoßgriff „Romantic" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 350
flügelüberdeckendes Türblatt,
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG350
Float teilmattiert mit Rillenschliff,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❷

❸

❶

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 351
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG351 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS351
Designglas Bleiverglasung

❷ Verro-Line 352
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG352
Float teilmattiert mit Rillenschliff,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS352
Float teilmattiert,
mit Rillenschliff

❸ Verro-Line 353
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG353
Float teilmattiert in zwei unterschiedlich
starken Mattierungsstufen mit
aufgeklebter Glasapplikation
und Rillenschliff,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt

❷

❸

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 354
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG354 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❷ Verro-Line 355
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG355 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 356
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG356 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt

❷

❸

Verro-*Line*

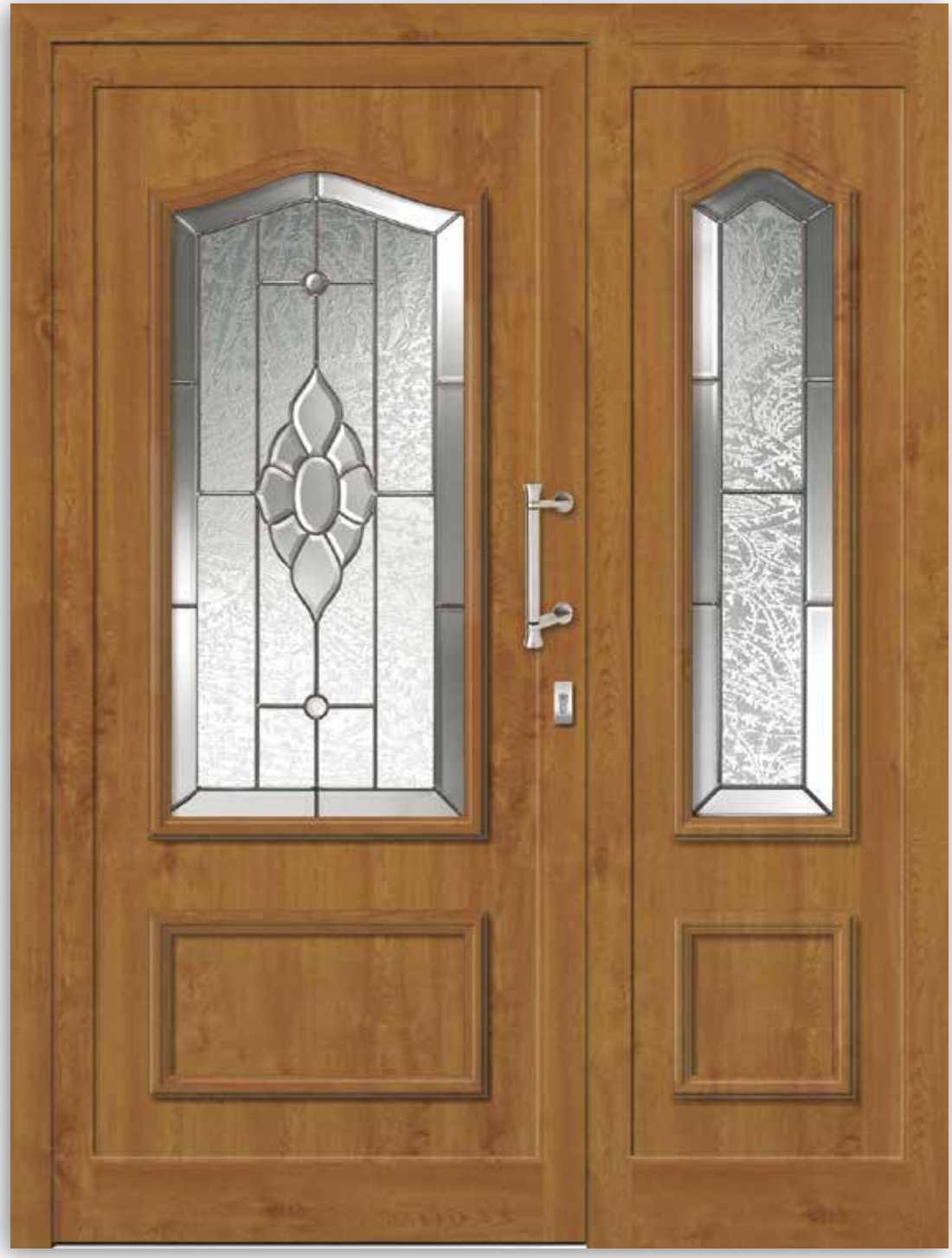
❶ Verro-Line 357
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG357 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS357
Designglas Bleiverglasung

❷ Verro-Line 357
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG357 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 358
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG358 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt,
Glas-Seitenteil GS358
Designglas Bleiverglasung

❶

❷



❸

Verro-*Line*

❶ Verro-Line 359
flügelüberdeckendes Türblatt,
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG359 Floatfacette teilmattiert mit Rillenschliff,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❷ Verro-Line 360
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG360 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 361
flügelüberdeckendes Türblatt,
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG361 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Wien" Edelstahl matt

❶

❷

❸

Verro-*Line*

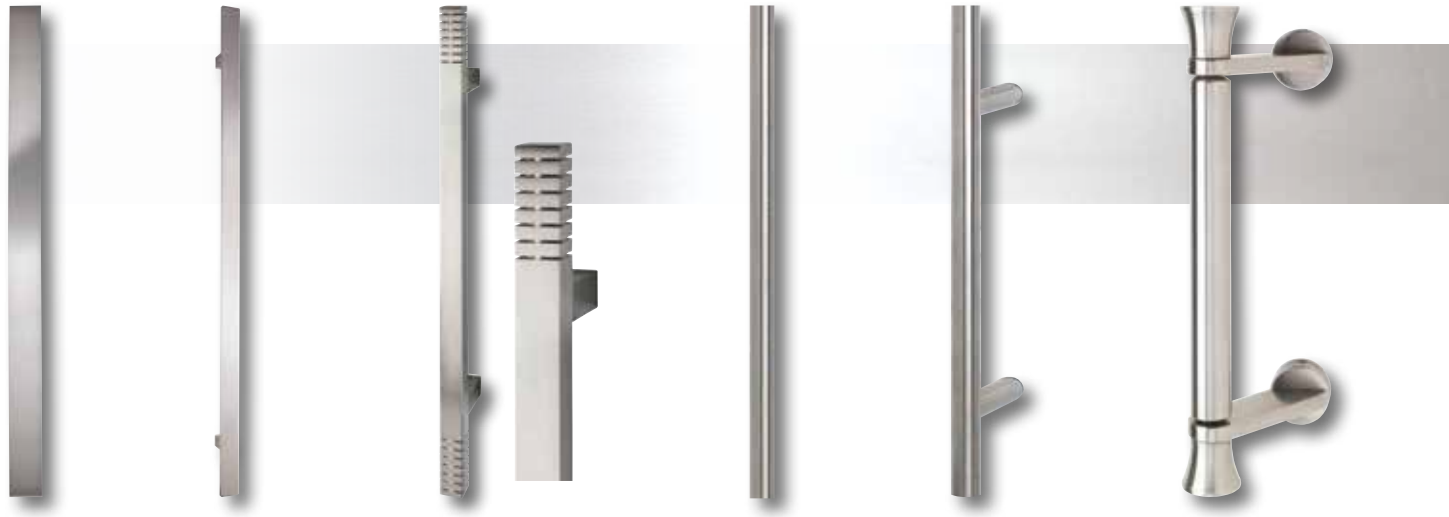
❶ Verro-Line 362
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG362 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❷ Verro-Line 363
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG363 Bleiverglasung,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❸ Verro-Line 364
GFK-Rahmen beidseitig,
Designglas DG364
Float teilmattiert in zwei unterschiedlich
starken Mattierungsstufen
mit aufgeklebter Glasapplikation,
Stoßgriff „Ottawa" Edelstahl matt

❷

❸



La Strada
Edelstahl matt
Art.-Nr.: G 1 301 02-35

Carat
Edelstahl matt
Art.-Nr.: G 2 051 02-35

Isella
Edelstahl matt
Art.-Nr.: G 2 411 02-35

Siena
Edelstahl matt
Art.-Nr.: G 1 141 02-35

Ottawa
Edelstahl matt
Art.-Nr.: G 1 641 02-35

Wien
Edelstahl matt
Art.-Nr.: G 2 811 02-35

Bleiverglasung

Eine „Handwerkskunst", die heute so aktuell ist wie in der Zeit ihres Entstehens.
Verglasungen lassen sich auf jeden Stil abstimmen,
ob modern, schlicht, traditionell oder im Jugendstil.
Einzelne, verschiedene Flachglas-Stücke werden durch
H-förmige Bleiruten verbunden und die Schnittpunkte der Ruten verlötet.
Unsere Bleiverglasungen werden standardmäßig als Iso gefertigt.
Das Bleifeld liegt somit geschützt zwischen zwei Scheiben. (siehe Glasaufbau)
Gerne arbeiten wir auch nach Ihren individuellen Vorgaben und Ideen.

Sandstrahlung

Eine häufig angewendete Methode zur Gestaltung von Glas,
die weitere gestalterische Möglichkeiten eröffnen
ist das Mattieren der Oberfläche durch Sandstrahlen.
Die Scheibe wird dadurch halbtransparent bis undurchsichtig
je nach Mattierungsstärke, bleibt jedoch transluzent.
Wir arbeiten auch gerne nach Ihren eigenen Entwürfen.

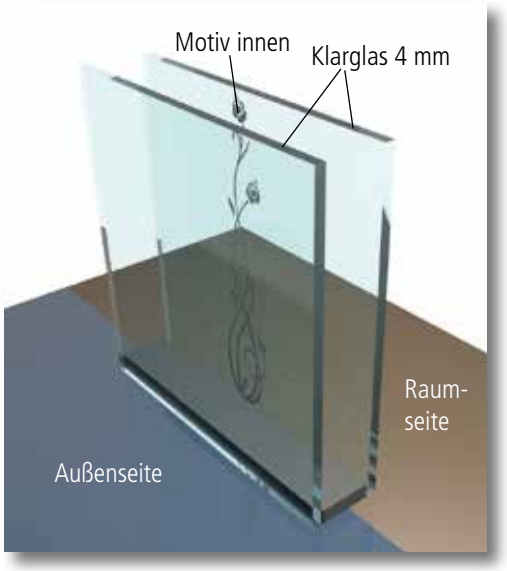
Rillenschliff

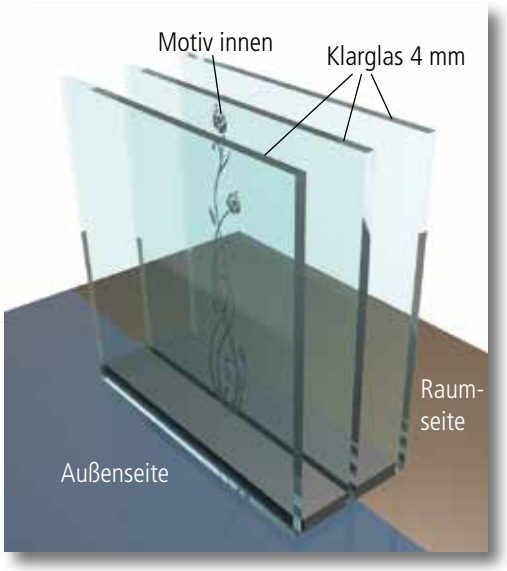
Hier handelt es sich um eine besonders schöne Veredelungsform,
bei der in die Oberfläche des Glases
eine ca. 6-10 mm Breite U- oder V-förmige Rille
in matter oder polierter Ausführung eingearbeitet wird.
Der Einsatz von CNC-gesteuerten Maschinen lässt Spielraum
für individuelle Gestaltungsmöglichkeiten.

Fazettenschliff

Der Facettenschliff ist eine hochwertige Form der Kantenbearbeitung.
Die Glaskante wird durch mehrmaliges Schleifen schräg abgeflacht.
Das Licht wird anders gebrochen wodurch die Facettengläser
besonders edel wirken.

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.
Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Abbildungen ähnlich.





Ihr Fachhändler: